

令和7年度(2025年度)

カリキュラム編成書

インテリア科

東北電子専門学校

学 科 概 要 書

インテリア科

育成人材像

- ① 住生活商品の知識及びビジネスマナーや接客技術を身に着け、顧客の要件にあった室内空間のコーディネートや、空間デザインを行うことができる。
- ② 健常者だけではなく、高齢者、乳幼児、障害者などの居住者や利用者の身体的特質を理解し、建築物の新築やリフォームにおいて、快適かつ安全に生活できるようにアドバイスや空間提案を行うことができる。
- ③ 図面を正確にかつ迅速に作成するための3DCADソフトや、アイデアや完成デザインの視覚化ツールなどを使用し、顧客や業界関係者に対して、作成したインテリア設計案を効果的に説明したり、指示したりすることができる。

身に付ける能力

- ① インテリア販売における住生活商品の知識や接客技術、ビジネスマナーやインテリア構成材(エレメント)についての知識を身に付けて、インテリアコーディネートの基礎業務を行うことができる。
- ② 高齢者や障害者、あるいは乳幼児などの空間的危険性に対応できる知識や技術を身に付けて、福祉住環境コーディネーターとしての業務を行うことができる。
- ③ PowerPoint、VectorWorks、Photoshop、Lumionなどのソフトウェアによるデジタル表現技術を身に付け、顧客や業界関係者に適切な情報提供や、提案をすることができる。

教育課程編成方針

- ① 豊かな教養と社会常識を身に付けるために、「就職対策」を各年次に配置する。
- ② 1年次は、インテリアコーディネーターに必要な住空間や商空間に対する商品知識を身に付けるための専門科目を配置する。更に販売能力を身に付けるための接客技術やビジネスマナー、コーディネートしたインテリアを的確に説明するため、3DCAD及び画像加工技術の基礎を身に付ける専門科目を配置する。
また、高齢者にとって快適な住環境を実現するための知識を身に付ける専門科目を配置する。
- ③ 1年次に企業と連携した実習科目を通年で配置する。
- ④ 2年次は、インテリアコーディネーターとしての実践力を修得するための専門科目として、1年次に身に付けた、住空間や商空間の知識を更に高めるための演習、並びに3DCAD及び画像加工ソフトを使いこなし、より高度なプレゼンテーション技術を身に付けるための専門科目を配置する。
また、2建築士試験に必須となる建築法規や施工・構造など、基礎的な建築工学を身に付けるための専門科目を配置する。
- ⑤ 2年次についても、通年で企業と連携した実習科目を配置する。

授業実施の方針

- ① キャリア教育科目である「就職対策」はオンラインコンテンツを利用した一般常識の学修、履歴書・エントリーシートの記述指導、面接訓練等の実践トレーニングとする。
- ② インテリア業界における知識修得を目的とした科目は講義形式で行うことを基本とし、知識の定着のための演習はグループワーク形式で行う。
- ③ 3DCAD及び画像加工ソフトの操作技能を身に付けるための専門科目は、実習形式で行う。年間5作品程度の図面を作成した上でプレゼンテーションを行い、インテリアコーディネーターとして活躍できる実践力を身に付ける。
- ④ 基礎的な建築工学分野における知識修得を目的とした科目は講義形式で行うことを基本とし、知識の定着のための演習はグループワーク形式で行うこととする。
- ⑤ 実践力を身につけるために実施する企業と連携した授業では、インテリアコーディネーターとしての基本姿勢を修得するとともに、顧客対応技術・製図及びモデル表現・プレゼンテーションなどインテリアコーディネーター業務の一連の流れを実践的に経験する。

目標資格

・インテリアコーディネーター ・インテリア設計士 ・福祉住環境コーディネーター ・リビングスタイリスト ・色彩士検定

目指す職種

・インテリアコーディネーター ・インテリア設計、施工士 ・建築系設計、施工管理士 ・ハウジングアドバイザー
・リフォームコーディネーター

企業連携実習

・有限責任事業組合メディア・ストラータとの連携授業□

業界や企業との提携／外部イベント／コンテスト等

- ・資格学校である建築資料研究社日建学院との連携
- ・協同組合資材連主催「革のデザインコンテストin東京レザーフェア」に毎年参加
- ・インテリア産業協会主催などの効果的なセミナーに参加

科目関連図

インテリア科

科目 区分	1 年次		2 年次		3 年次		4 年次	
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
一般 科目								
	就職対策Ⅰ		就職対策Ⅱ					
専門 科目	建築計画		建築構造					
			建築法規					
	建築材料		建築施工					
	インテリア販売							
	カラーコーディネート							
	インテリア概論		インテリアコーディネート					
	インテリア計画Ⅰ		インテリア計画Ⅱ					
	設計製図		住宅計画					
	CAD設計Ⅰ		CAD設計Ⅱ					
	デジタルデザイン		インテリア制作					
	コンピュータ基礎							

インテリア科

1年

科目名	就職対策Ⅰ					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	1	総授業時間	38	単位	2
担当教員	松野 義勝			実務経験					
目的／概要	一般常識や適性試験対策を中心に学習する。就活時必要となるエントリーシートや履歴書は、自己分析により適職を知った上で書き方を学ぶ。								
到達目標	就職活動時の一般常識に対応できる能力を身に付ける								
目標資格	特になし								
前提知識	特になし								
使用教材	Webコンテンツ LINESを利用(遠隔授業)								
履修上の注意	・コマごとの学習目標を掴み、時間内に理解できるようにする。 ・理解できなかった所や復習のため、Webコンテンツ・eラーニングを活用し理解度を高める。 ・ノートをきちんと取り、復習や予習に活かす。 ・以上でも解らなかった所は、Teamsで担任教員に聞き理解できるようにする。 ・(卒業前学年は)履歴書やエントリーシートの書き方を覚える。								
成績評価の方法	・実力試験の成績(年4回実施:ペーパーテスト):60% ・Webコンテンツのアクセス履歴や回答実績など:授業に取り組む姿勢:40%								

授業計画・授業内容

※別紙
就職対策Ⅰ(授業計画(別紙①))

就 職 対 策 I

作成日：2025年4月1日

< 前 期 >

授業	教科・ジャンル	学習内容	ラインズ・コース
1	数学 オリエンテーション・数の体系1	整数・小数の四則演算	ベーシック
2	数学 数の体系1・数の体系2	()を使った計算、分数の四則演算	ベーシック
3	数学 数の体系2	負の数の四則演算、数の体系、整数の性質	ベーシック
4	数学 単位／組み合わせ・確率	いろいろな単位、単位当たりの大きさ、百分率	ベーシック
5	数学 単位／組み合わせ・確率	平均値・統計・調査	ベーシック
6	数学 量の関係・文字式・関数	2つの量の関係、文字を使った式、比例、一次関数・グラフ	ベーシック
7	数学 量の関係・文字式・関数	方程式・連立方程式	ベーシック
8	数学 累乗・二次方程式	平方根、二次方程式の基礎	ベーシック
9	数学 累乗・二次方程式	式の展開、因数分解、二次方程式の応用	ベーシック
10	数学 図形	図形の基本、面積、体積	ベーシック
11	数学 図形	合同・相似、三平方の定理	ベーシック
12	SPI非言語	SPI計算の基礎、SPI非言語出題分野の基礎、演習問題(割合)	SPI解法のテクニック[基礎]非言語分野
13	SPI非言語	SPI非言語分野の基礎、演習問題(未知数の計算、特殊な割合の計算)	SPI解法のテクニック[基礎]非言語分野
14	SPI非言語	SPI非言語分野の基礎、演習問題(代金の清算、代金の割合)	SPI解法のテクニック[基礎]非言語分野
15	SPI非言語	SPI非言語分野の基礎、演習問題(分割払い、損益算)	SPI解法のテクニック[基礎]非言語分野
16	SPI非言語	SPI非言語分野の基礎、演習問題(速さ、場合の数、確率)	SPI解法のテクニック[基礎]非言語分野
17	SPI非言語	SPI非言語分野の基礎、演習問題(グラフと領域、集合、推論)	SPI解法のテクニック[基礎]非言語分野
18	SPI非言語	SPI非言語分野の基礎、演習問題(表の読取、入出力装置)	SPI解法のテクニック[基礎]非言語分野
19	SPI非言語	SPI非言語分野の基礎、演習問題(経路図、資料・長文の読取など)	SPI解法のテクニック[基礎]非言語分野

< 後 期 >

授業	教科・ジャンル	学習内容	ラインズ・コース
1	国語 漢字の読み書き	漢字1～5	スタンダード
2	国語 熟語	熟語の構成、熟語、慣用句・反対語・故事成語・ことわざ	スタンダード
3	国語 敬語	敬語の種類、尊敬語、謙譲語、丁寧語	スタンダード
4	SPI言語	2語の対応関係、演習問題(言語分野)	SPI解法のテクニック言語分野
5	SPI言語	語句の用法、演習問題(言語分野)	SPI解法のテクニック言語分野
6	SPI言語	語句の意味、演習問題(言語分野)	SPI解法のテクニック言語分野
7	SPI言語	熟語の意味、演習問題(言語分野)	SPI解法のテクニック言語分野
8	SPI言語	熟語の成り立ち、演習問題(言語分野)	SPI解法のテクニック言語分野
9	SPI言語	文章の並べ替え、長文読解、演習問題(言語分野)	SPI解法のテクニック言語分野
10	SPI言語	三文構成、空欄補充、演習問題(言語分野)	SPI解法のテクニック言語分野
11	SPI言語	空欄補充・文、長文の要約、演習問題(言語分野)	SPI解法のテクニック言語分野
12	社会 政治・経済、国際・社会生活	経済の仕組み、日本国憲法、世界経済、国民経済と福祉、世界政治等	スタンダード
13	理科 生物	植物、動物、消化と吸収、細胞、遺伝	スタンダード
14	理科 気象・地学・天文など	地層、気象、日本の天気、天体、科学技術と人間、自然と人間	スタンダード
15	SPI模擬テスト マークシート	非言語分野	マークシート1
16	SPI模擬テスト マークシート	言語分野	マークシート1
17	SPI模擬テスト WEBテストインテグ	非言語分野・言語分野	WEBテストインテグ1
18	SPI模擬テスト テストセンター	非言語分野・言語分野	テストセンター・固定
19	SPI模擬テスト テストセンター	非言語分野・言語分野	テストセンター・IRT

科目名	コンピュータ基礎					企業連携		授業方法	実習・講義
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	2	総授業時間	76	単位	4
担当教員	丸山 千恵			実務経験					
目的／概要	目的 ・情報化社会における問題点や法整備、モラル等について基本的な知識を身につける。 ・個人情報の取り扱い、SNS利用時の注意点などを学習することでネットトラブルから身を守る方法を修得する。また、他者の権利を侵害し法的責任を負う危険性を回避できるよう著作権についても学習する。 ・AIリテラシの習得。 ・情報関連科目を学習するために必要なWindowsの基本操作を身につける。 ・Excelの基本操作の習得。 ・CADを使用するにあたり、コンピュータのハードウェアやソフトウェア、周辺機器などに関する基本的な知識を身につける。 ・インターネットやメール、LANをはじめとするネットワークの基本的な知識を身につける。								
到達目標	・パーソナルコンピュータの仕組みを理解し、内部接続や周辺機器との接続ができるようになること。 ・ネットワークに関する知識を深め、家庭や職場からインターネットに接続できるようになること。 ・個人情報の取り扱い、著作権、SNS利用時の危険性について理解し、様々なネットトラブルから身を守ることができる。 ・ネット社会における影の部分を理解し、何が正しく何が正しくないのかを判断できるようになること。 ・AIに関する基本的な考え方や知識、活用事例などについて理解する。 ・Excelを実践的に使えるようになること。								
目標資格	・特になし								
前提知識	・高等学校の情報科目履修程度の知識								
使用教材	・CAD利用技術者試験2次元2級・基礎公式ガイドブック ・30時間でマスター Excel 2021 ・ラインズドリル ・Udemy 「はじめてのAI」								
履修上の注意	今やコンピュータやネットワークの知識は、社会に出ていく上で必須となってきた。積極的に身につけるように心掛けること。								
成績評価の方法	・定期試験:40% ・課題内容・提出状況:40% ・授業に取り組む姿勢:20% 等により総合的に評価する。								

授業計画・授業内容

1-19回	・前期(週1コマ) CADシステムの知識と利用、CADシステムのプラットフォーム
20-38回	・前期(週1コマ) 情報リテラシー・情報モラル学習およびExcelの実習 AIリテラシ動画の視聴後、AI関連のテーマでグループワークおよび成果発表
39-57回	・後期(週1コマ) CADシステムのプラットフォーム、CADシステムの関連知識
58-76回	・後期(週1コマ) Excelの実習

科目名	インテリア概論					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	1	総授業時間	38	単位	2
担当教員	伊藤 啓功			実務経験					
目的／概要	目的 ・2級インテリア設計士、インテリアコーディネーター合格のための、基礎インテリア力を身につける ・福祉住環境コーディネーターの基礎知識を習得する ・国内外のインテリア歴史を理解習得する								
到達目標	・インテリア用語を確実に理解する ・室内環境を向上について、提案できる知識を身につける ・インテリア(エレメント、マーケティング、歴史、法規)の基礎を理解する								
目標資格	・3級福祉住環境コーディネーター								
前提知識	・特に無し								
使用教材	・福祉住環境コーディネーター検定試験・3級公式テキスト(東京商工会議所) ・福祉住環境コーディネーター検定試験3級過去問題集(ハウジングエージェンシー)								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分はノートを取る								
成績評価の方法	・定期試験の成績 50％ ・課題内容・提出状況 30％ ・授業に取り組む姿勢 20％								

授業計画・授業内容	
51-5回	・インテリア基礎
56-10回	・インテリアの歴史
11-18回	・インテリアデザインについて
19-25回	・福祉住環境コーディネーター概論
26-30回	・インテリア法規
31-38回	・インテリア関連事項補足
	期末試験

科目名	インテリア計画Ⅰ（二級建築士認定科目）					企業連携	対象科目	授業方法	実習・講義
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	2	総授業時間	76	単位	4
担当教員	渡邊 武海			実務経験	個人にて総合デザイン事務所を主宰し、各種インテリア・建築の基本設計・実施設計、現場設計監理などを行う またイベントのチラシやパンフの作成などグラフィックデザインも行い、イベントの制作・企画なども併せて行う それら幅広い業務に関わった経験を活かし実践的な教育を行う				
目的／概要	目的 ・小規模の店舗がプランニングできる能力を身に付ける ・什器、インテリアエレメントに対する知識を身に付ける ・インテリアプランニング/コーディネート基礎知識修得サポート								
到達目標	・小規模な店舗の空間設計ができる ・意匠と歴史の連携を意識し、その活用ができる ・単位空間をはじめとし、より使いやすい空間をデザインすることができる ・実現できるプランニングを常に意識することができる								
目標資格	・二級建築士、インテリアコーディネーター								
前提知識	・設計製図Ⅰ、Ⅱ/CAD設計Ⅰ、Ⅱを修得していること								
使用教材	・演習プリント(進度により調整) ・指定教材(進度により調整)								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分は工夫しながらノートを取ること ・指定教材を忘れないで準備すること								
成績評価の方法	・課題内容・提出状況 80% ・授業に取り組む姿勢 20%								

授業計画・授業内容

1回	・プランニング概要説明
72-18回	・基本設計(企画、調査、条件の整理、構想、エスキス)
19-42回	・実施設計(設計概要、付近見取り図、法の検討、配置・平面・立面・展開・断面・パース)
43-52回	・スタディー、プレゼンモデル作成
53-57回	・空間に必要な諸要素
58-76回	・小規模店舗設計課題:演習プリントにて詳細は指示

科目名	インテリア販売					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	2	総授業時間	76	単位	4
担当教員	松野 義勝			実務経験					
目的／概要	目的 ・インテリア販売の知識及び実践力を身につける ・2級リビングスタイリスト合格								
到達目標	・販売技術、接客マナーの習得 ・ビジネスマナー及び報連相の習得 ・インテリア販売知識の習得 ・一点透視図法作図の習得								
目標資格	・2級リビングスタイリスト								
前提知識	・特に無し								
使用教材	・2級リビングスタイリスト資格試験公式テキスト(ハウジングエージェンシー) ・2級リビングスタイリスト資格試験過去問題徹底研究(ハウジングエージェンシー)								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分はノートを取る								
成績評価の方法	・定期試験の成績 50% ・課題内容・提出状況 30% ・授業に取り組む姿勢 20%								

授業計画・授業内容	
1回	・リビングスタイリストとは
2-6回	・小売業
7-11回	・卸売業
12-17回	・流通
18-22回	・マーケティング基礎
23-28回	・セールスプロモーション基礎
29-53回	・インテリアエレメントなど
54-59回	・インテリアグリーンなど
60-70回	・一点透視図基礎
71-76回	・インテリア重要事項
	・期末試験

科目名	建築計画(二級建築士認定科目)					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	1	総授業時間	38	単位	2
担当教員	菅原 麻衣子			実務経験	個人にて建築設計事務所を主宰し、各種建築インテリアの基本設計・実施設計、現場設計監理・事務所経営など幅広い業務に関わった経験を活かし実践的な教育を行う				
目的／概要	目的 ・建築計画の意義とその方法を理解修得する ・建築設計基礎能力を修得する ・インテリアプランニング/コーディネートの基礎知識修得サポート								
到達目標	・建築計画の意義とその方法を理解修得する ・建築環境について習熟し、それを活かせる建築計画を立案することができる ・建築物各部の単位計画について習熟し、それを設計活かすことができる ・設備計画の基本を理解する								
目標資格	・二級建築士								
前提知識	・特に無し								
使用教材	・住宅の計画学入門―住まい設計の基本を知る(鹿島出版会) ・演習プリント(進度により調整) ・指定教材(進度により調整)								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分は工夫しながらノートを取ること ・指定教材を忘れないで準備すること								
成績評価の方法	・定期試験の成績 50% ・課題内容・提出状況 30% ・授業に取り組む姿勢 20%								

授業計画・授業内容

1-4回	・建築環境、外部・室内環境
5-9回	・伝熱と結露
10-13回	・換気と通風
14-19回	・日照、日影、日射・採光、色彩
20-24回	・音環境
25-29回	・計画概要
30-32回	・各部の計画
33-34回	・工法等
35-36回	・各種施設
37-38回	・空気調和、電気設備、消防、防災等
	期末試験

科目名	建築材料(二級建築士認定科目)					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	1	総授業時間	38	単位	2
担当教員	松野 義勝			実務経験					
目的／概要	目的 ・建築材料について理解修得する ・建築設計基礎能力を修得する ・インテリアプランニング/コーディネートの基礎知識修得サポート								
到達目標	・建築、インテリアを構成する材料について理解する ・使用される部位において、適切な材料選択ができる能力を身に付ける ・材料と建築の安全性の関連を理解修得する ・健康的な材料の選定ができる能力を身に付ける								
目標資格	・二級建築士								
前提知識	・基礎建築知識								
使用教材	・初めての建築材料(学芸出版社) ・演習プリント(進度により調整) ・指定教材(進度により調整)								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分は工夫しながらノートを取ること ・指定教材を忘れないで準備すること								
成績評価の方法	・定期試験の成績 50% ・課題内容・提出状況 30% ・授業に取り組む姿勢 20%								

授業計画・授業内容	
1-4回 5-8回 9-13回 14-18回 19-25回 26-35回 36-38回	・建築材料について ・建築材料の分類と性能 ・木材について ・鋼材について ・コンクリートについて ・仕上材料について ・材料レポートの作成課題を課す(詳細は演習プリントにて) ・期末考査

科目名	設計製図(二級建築士認定科目)					企業連携		授業方法	実習・講義
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	2	総授業時間	76	単位	4
担当教員	松野 義勝			実務経験	企業にて下記業務に携わる ・専用、集合住宅の設計監理 ・店舗の設計監理 ・公共建築の企画の設計監理 ・展覧会への出店、各種建築系イベントの企画 ・各種建築インテリアデザインコンペティションへの提出 上記のジャンルの基本設計・実施設計、現場設計監理など幅広い業務に関わった経験を活かし実践的な教育を行う				
目的／概要	目的 ・建築、インテリア製図の基本作図法を修得する ・建築物の基本的な構造を学び、インテリアとの取り合いを学ぶ ・小規模建築(木造・RC造・S造-住居・店舗等)の、建築設計法を修得する ・単位空間の計画、設計を学び、また造作家具の計画、設計法を修得する ・室内空間の細部納まりを理解する ・室内表現で、1点透視図法作成法を修得する ・建築製図法の基本を修得することで、CAD設計との連携をスムーズにする								
到達目標	・建築、インテリアにおける基礎製図法を身に付ける：設計図の正しい理解と、作図法について ・建築、インテリアにおける基礎設計法を身に付ける：単位空間を含め、動線計画と建築計画の知識を応用させる 単なる設計製図表現でなく、美しく・わかりやすい図面表現を修得する ・建築物の基本的な構造を、設計製図を通して理解する ・作り付け家具の製図法、設計法を修得する：便利で合理的な、造作家具が設計できるようにする インテリア構成材や建築空間のディテールを理解する ・室内の1点透視図が作成できるようにする：色鉛筆で着色ができ、爽やかに明瞭な1点透視図が作成できる								
目標資格	・二級建築士								
前提知識	・基礎建築知識								
使用教材	・超入門 建築製図(市ヶ谷出版社)・解説プリント/演習プリント								
履修上の注意	・指定教材、テキスト・解説プリントなどを忘れないで持参すること								
成績評価の方法	・課題内容・提出状況 80% ・授業に取り組む姿勢 20%								

授業計画・授業内容

1-3回	・①建築、インテリア製図基本技術の習得: 作図法・文字の書き方・記号の理解等 ・②建築、インテリア計画寸法の習得: 単位空間講座を行い、各種必要寸法体系を理解する ・③建築基本図: 平面図/展開図/各伏図/カナバカリ図の作図を行う: 製図課題 ・④家具三面図: 平面図/正面図/側面図の作図を行う: 製図課題 ・⑤設計課題 ・小規模住宅の設計(平面図・断面図・断面詳細図・展開図等を作成): 構造は木造とRC ・店舗の設計(平面図・断面図・断面詳細図・展開図等を作成): 構造はSとRC ・RC住宅の平面詳細図の作図(構造とインテリア構成材の取合せを理解する) *ある計画条件に即した平面詳細図を作成、インテリア空間を計画設計する 注: 課題に関しては、講座進行の程度により変更されることがある
4-7回	
8-12回	
13-17回	
18-22回	
23-36回	
36-50回	
61-64回	
65-76回	

科目名	CAD設計 I（二級建築士認定科目）					企業連携		授業方法	実習・講義
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	4	総授業時間	152	単位	8
担当教員	松野 義勝			実務経験	企業にて下記業務に携わる ・専用、集合住宅の設計監理 ・店舗の設計監理 ・公共建築の企画の設計監理 ・展覧会への出店、各種建築系イベントの企画 ・各種建築インテリアデザインコンペティションへの提出 上記のジャンルの基本設計・実施設計、現場設計監理など幅広い業務に関わった経験を活かし実践的な教育を行う				
目的／概要	目的 ・建築、インテリアにおけるCAD製図の基礎を修得する ・建築、インテリアにおけるCAD設計の基礎を修得する ・汎用CADソフト、VectorWorksの2D/3Dの基本的な操作方法を修得する ・CADが建築、インテリア設計においてどのような可能性を秘めているか、ある程度イメージすることができる								
到達目標	・VectorWorksによる2D/3D建築、インテリア製図法を身に付ける ・建築の基本作図法を、CAD設計製図にも取り入れることができ、効率のいいレイヤ・クラス計画ができる ・CAD表現の特性を理解し、常に美しくわかりやすい表現を目指す ＊CAD設計Ⅱにおいても同様である ・CAD設計Ⅱにおいて、より高度な設計製図、表現ができるようにこころがけて学習すること ・関連科目との連携を意識し、設計を行う場合その総合表現であることを意識すること								
目標資格	・二級建築士								
前提知識	・特になし ただし初歩的なWindowsOSの知識があることが望ましい								
使用教材	・Vectorworks公式テキスト/演習プリント								
履修上の注意	・データは、所定のサーバー及び各自のパソコンの指定箇所に保存すること ・データのバックアップは、各自で確実に行うこと								
成績評価の方法	・課題内容・提出状況 80％ ・授業に取り組む姿勢 20％								

授業計画・授業内容

1-11回	・VectorWorksの基礎的動作の修得:主にテキスト課題(自宅地図等も含む) ＊作図練習を行う(製図課題)
12-34回	・2D製図法:主にテキスト課題(家具などの詳細製図):建築基本図作図法は、設計製図で修得する ＊家具三面図1/20、家具断面詳細図1/20を作成する(製図課題)
35-81回	・2D3D製図法:主にテキスト課題(家具・小規模の店舗等) ＊平面図1/100、断面図1/100、立面図1/100、家具断面詳細図1/20、3DCGによる外観を作成する(製図課題)
82-92回	・住吉の長屋の改良課題:平面図及び展開図を作成し、自分なりに問題点を掲げ、修正平面図を作成する ＊平面図1/100、断面図1/100、立面図1/100、3DCGによる内観パースを作成する(設計課題)
92-122回	・極小規模の2階建住宅(壁式RC造)の製図を行い、LDKの3Dパースを作成する ＊平面図1/100、断面図1/100、立面図1/100、展開図1/50をトレースすることで、建築計画及び空間の基本を修得する(製図課題) また、LDKのインテリアコーディネートを行う
123-152回	・小規模の2階建住宅を設計する ＊壁式RC構造／・規模70㎡程度／・2階建て／・専用住宅 ＊平面図1/100、断面図1/100、立面図1/100、展開図1/50、3Dによる外観及び主な室の室内パース作成(設計課題) ＊建築に関わる基本的な諸要件(計画・法規等)の解決は必須設計を進めながらその解決法を理解、修得する 注:課題に関しては、講座進行の程度により変更されることがある

科目名	デジタルデザイン					企業連携		授業方法	実習・講義
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	1	総授業時間	38	単位	2
担当教員	松野 義勝			実務経験					
目的／概要	目的 ・基礎的な画像加工の技術を習得する ・画像データや、CADデータを適宜加工して、より美しく分りやすい表現力を身につける								
到達目標	・Photoshopの操作方法を習得する ・画像データの加工技術や、効果的な制作のプロセスを見いだせることが重要 ・美しく、見やすいプレゼンテーション力を身につける								
目標資格	・特に無し								
前提知識	・特になし ただし初歩的なWindowsOSの知識があることが望ましい								
使用教材	・教員制作の補助教材や、CAD制作のデータを活用して行う								
履修上の注意	・節電、実習室の使用上のマナーを厳守すること								
成績評価の方法	・各課題 80% ・授業に取り組む姿勢 20%								

授業計画・授業内容

1-3回	・フォトショップの基本
4-8回	・CDジャケットのデザイン
9-16回	・ホームページのデザイン
17-21回	・オシャレなボタンのデザイン
22-35回	・フォトショップを極めよう(課題適宜)
39-38回	・各種機能の理解と修得

科目名	カラーコーディネイト					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	1	履修学期	通年	時間／週	1	総授業時間	38	単位	2
担当教員	伊藤 奈緒美			実務経験					
目的／概要	目的 ・商品を企画する上で、色彩の知識は重要なものである。 ・この科目では、色彩に関する必要最低限の知識を習得し、更に必要に応じて演習を行う。 ・また、実際に身に付いた知識を確認するために、色彩士検定3級の合格を目標とする。								
到達目標	・色彩の基礎知識とバランスを身につけ、実際に着色課題において、適材適所に色を配置することができる。 ・色彩士検定3級を取得する。								
目標資格	・色彩士検定3級								
前提知識	・特になし								
使用教材	・Color Master BASIC(NPO法人 アデック出版局) ・新配色カード199a(日本色研事業株式会社) ・絵具教材								
履修上の注意	・指定教材を忘れないで準備すること ・実習を行う際はできるだけ教室を汚さないように留意し、確実に清掃すること								
成績評価の方法	・定期考査 70% ・小テスト 20% ・授業に取り組む姿勢 10%								

授業計画・授業内容

1回	オリエンテーション
2-3回	色彩の基礎
4-6回	色と心理
7-11回	配色と色彩調和
12-14回	色が見える仕組み
15-20回	混色と色再現
21-22回	色彩文化
23-25回	絵画における色彩調和
26-28回	検定対策
29回	期末試験
30-38回	各種演習

インテリア科

2年

科目名	就職対策Ⅱ					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	2	履修学期	前期	時間／週	2	総授業時間	38	単位	2
担当教員	松野 義勝			実務経験					
目的／概要	目的 ・自分がどのような仕事をしたいのか、どのような業種に進みたいのか、などについて絞込みを行う。 ・希望する企業から内定を獲得するために、より実践的に、就職試験に即した内容について学習する。 ・社会人として身につけておきたいコミュニケーション能力、マナー、ルール、一般常識等について学習する。								
到達目標	1年次の就職対策Ⅰ、そして就職対策Ⅱの授業内容について理解・実践し、就職活動及び就職試験に十分生かし、希望する企業から内定を獲得する。								
目標資格	・特になし								
前提知識	就職対策Ⅰが履修済みであること(1年次)。								
使用教材	・面接対策&ビジネスマナー ＋ 動画 ・自己分析ワークシート ・職業紹介動画								
履修上の注意	就職活動は自分自身のために行う活動である。自主的かつ積極的に行動すること。								
成績評価の方法	・課題内容・提出状況:80% ・就職活動・授業への取り組み姿勢:20% 等により総合的に評価する。								

授業計画・授業内容

1回	・オリエンテーション
2-20回	・就職センターを活用しての情報収集や受験企業の選定等や担当者との面談。
21-23回	・一般常識問題の練習。
24-26回	・履歴書、エントリーシート等の作成練習。
27-29回	・模擬面接などを通しての面接練習
30-32回	・就職活動における言葉遣いや態度、基本動作等についての実践練習。
33-35回	・グループディスカッション。
36-38回	・個別面談。

科目名	インテリアコーディネイト					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	2	履修学期	通年	時間／週	前期4 後期2	総授業時間	114	単位	6
担当教員	松野 義勝			実務経験	企業にて下記業務に携わる ・専用、集合住宅の設計監理 ・店舗の設計監理 ・公共建築の企画の設計監理 ・展覧会への出店、各種建築系イベントの企画 ・各種建築インテリアデザインコンペティションへの提出 上記のジャンルの基本設計・実施設計、現場設計監理など幅広い業務に関わった経験を活かし実践的な教育を行う				
目的／概要	目的 ・インテリアコーディネイトに関連する知識技術を得る ・座学による知識による解説と、演習課題による理解度確認を併せて行う 特に、単位必要寸法の理解習得には力を入れて取り組む								
到達目標	・インテリアコーディネーターを目指す ・用語、必要寸法、特徴などの理解習得を目指す ・インテリアコーディネーターとしてのアドバイス能力を身につける ・一点透視図法を、確実に理解する								
目標資格	・インテリアコーディネーター								
前提知識	・設計製図Ⅰ、CAD設計Ⅰ、デジタルデザインを理解習得していること。								
使用教材	・インテリアコーディネーター1次試験過去問題集徹底研究【上】(ハウジングエージェンシー) ・インテリアコーディネーター1次試験過去問題集徹底研究【下】(ハウジングエージェンシー) ・インテリア設計士 試験問題集。(日本インテリア設計士協会)								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分はノートを取る								
成績評価の方法	・課題及びレポート 80% ・授業に取り組む姿勢 20%								

授業計画・授業内容

1-50回	・コーディネーター重要事項の個人ノートを作成
51-70回	・各種コーディネートの実習を行う
71-77回	・建築・インテリア・仁体系の寸法を理解する
78-82回	・インテリア関連の設備・計画・法規などを理解する
83-87回	・家具全般を理解する
88-92回	・ファブリック全般を理解する
93-114回	・家具図・コーディネート図、一点透視図などを実習する

科目名	インテリア計画Ⅱ（二級建築士認定科目）					企業連携	対象科目	授業方法	実習・演習
履修年次	2	履修学期	通年	時間／週	2	総授業時間	76	単位	4
担当教員	渡邊 武海			実務経験	個人にて総合デザイン事務所を主宰し、各種インテリア・建築の基本設計・実施設計、現場設計監理などを行う またイベントのチラシやパンフの作成などグラフィックデザインも行い、イベントの制作・企画なども併せて行う それら幅広い業務に関わった経験を活かし実践的な教育を行う				
目的／概要	目的 ・インテリアコーディネートボード作成方法/プランニング/などの応用実習（この項目は以下の企業と連携実習を行う） ・有限責任事業組合メディア・ストラータ（代表組合員 渡邊武海）により実践的なインテリアコーディネート能力を身に着けるために、連携実習を行う。事前に担当者と連携実習の内容について綿密な打合せを行い、実習に臨む - なおインテリアコーディネート ボードの作成が完了したら、個別で課題のプレゼンテーションを行い、生徒各員の学習達成度の把握を行う ・高度な福祉住環境に対する知識を修得する ・応用的な店舗について、プランニングできる能力を身に付ける ・様々な家具の表現方法を修得する								
到達目標	・有効な、インテリアコーディネートボードの作成ができる ・高齢者、障害者対策が実際の設計に活かせるレベルを目指す ・店舗の空間設計ができる ・機能と意匠のバランスを取ることができる ・マーケティングやセールスプロモーションを意識したデザインができる ・実現できるプランニングを常に意識することができる								
目標資格	・二級建築士、インテリアコーディネーター								
前提知識	・インテリア計画Ⅰを修得していること								
使用教材	・インテリアコーディネーター関連テキスト及び参考書。（過去問題集含む） ・福祉住環境コーディネーター関連テキスト及び過去問題集。								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分はノートを取る。								
成績評価の方法	・企業連携実習課題 30% ・演習課題及びレポートなど 60% / 授業に取り組む姿勢 10%								

授業計画・授業内容

1-2回	・「インテリアコーディネートボード作成」説明および質疑応答(企業連携実習) ・平面計画図の作成(企業連携実習) ・展開図の作成(企業連携実習) ・必要エレメントの収集(企業連携実習) ・コーディネートボード作成(企業連携実習) ・高齢者対策の実践 ・医療と環境の関係 ・空間とその対策 ・プランニング概要 ・基本計画 ・詳細計画 ・スタディー ・プレゼンテーションパネル作成
3-7回	
8-12回	
13-17回	
18-24回	
25-27回	
28-31回	
32-35回	
36-39回	
40-50回	
51-60回	
61-65回	
66-76回	

科目名	建築法規(二級建築士認定科目)					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	2	履修学期	前期	時間／週	1	総授業時間	19	単位	1
担当教員	佐藤 有紀			実務経験	個人にて建築設計事務所を主宰し、各種建築の基本設計・実施設計、現場設計監理・事務所経営など幅広い業務に関わった経験を活かし実践的な教育を行う				
目的／概要	目的 ・建築法規の意義と、その内容について理解修得する ・建築設計基礎能力を修得する ・インテリアプランニング/コーディネートの基礎知識修得サポート								
到達目標	・基準法の概要を理解修得する ・単体規定、集団規定の概要を理解修得する ・建築手続について理解する ・法令集の引き方、読解法を修得する ・建築士としての倫理観を養う								
目標資格	・二級建築士								
前提知識	・基礎建築知識、文章理解能力								
使用教材	・超入門建築基準法 イラスト解説による(市ヶ谷出版社)、 建築基準法関係法令集2022年版(横書)(建築資料研究社) ・演習プリント(進度により調整) ・指定教材(進度により調整)								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分は工夫しながらノートを取ること ・指定教材を忘れないで準備すること								
成績評価の方法	・定期試験の成績 50％ ・課題内容・提出状況 30％ ・授業に取り組む姿勢 20％								

授業計画・授業内容

1回	・概要、用語の定義、面積等
2-4回	・建築手続
5-7回	・一般構造、設備規定
8-10回	・防火、避難施設、構造強度
11-14回	・道路、用途地域、面積、高さ防火・準防火地域
15-18回	・その他の規定
19回	・建築士法、建設業法 ・期末考査

科目名	建築施工(二級建築士認定科目)					企業連携		授業方法	実習・講義
履修年次	2	履修学期	前期	時間／週	1	総授業時間	19	単位	1
担当教員	伊藤 功啓			実務経験					
目的／概要	目的 ・各種工事の施工方法、管理を理解修得する ・工事積算の概要について理解する ・建築設計基礎能力を修得する ・インテリアプランニング/コーディネートの基礎知識修得サポート								
到達目標	・建築施工の概要を理解修得する ・建築施工管理の概要を理解修得する ・基礎工事、躯体工事、仕上工事などの概要を理解修得する ・建築施工とインテリア施工の接点を理解する								
目標資格	・二級建築士								
前提知識	・基礎建築知識								
使用教材	・専門士課程 建築施工(第二版)(学芸出版社) ・演習プリント(進度により調整) ・指定教材(進度により調整)								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分は工夫しながらノートを取ること ・指定教材を忘れないで準備すること								
成績評価の方法	・定期試験の成績 50% ・課題内容・提出状況 30% ・授業に取り組む姿勢 20%								

授業計画・授業内容

1-4回	・施工計画、施工管理
5-8回	・仮設、地業、基礎工事
9-13回	・躯体工事、木工事
14-16回	・各種工事
17回	・用語、機械器具
19回	・積算、測量概要
	・期末考査

科目名	住宅計画(二級建築士認定科目)					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	2	履修学期	通年	時間／週	3	総授業時間	114	単位	6
担当教員	千葉 託巳			実務経験	個人にて建築設計事務所を主宰し、各種建築の基本設計・実施設計、現場設計監理・事務所経営など幅広い業務に関わった経験を活かし実践的な教育を行う				
目的／概要	目的 ・木造住宅について企画から設計まで一連の流れを体験し、その概要を理解修得する ・単位空間について、より詳しく知識を深める ・インテリアプランニング/コーディネート の基礎知識修得サポート								
到達目標	・木造住宅について正しく理解修得する ・歴史から設計の流れを一連の流れとして捉えることができる能力を身に付ける ・実際の木造住宅と同様のプロセスで設計を体験し、その奥の深さ・充実感を体感する ・単なる意匠設計ではなく、確実に建築可能な住宅を設計する								
目標資格	・二級建築士								
前提知識	・設計製図Ⅰ、Ⅱ/CAD設計Ⅰ、Ⅱ/その他建築系基礎知識を修得していること								
使用教材	・住宅の計画学入門―住まい設計の基本を知る(鹿島出版会) ・演習プリント(進度により調整) ・指定教材(進度により調整)								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分は工夫しながらノートを取ること ・指定教材を忘れないで準備すること								
成績評価の方法	・課題内容・提出状況 80％ ・授業に取り組む姿勢 20％								

授業計画・授業内容

1-3回	・木造住宅の概要
4-19回	・基本設計(企画、調査、条件の整理、構想、エスキス)
20-50回	・実施設計(設計概要、付近見取り図、法の検討、配置・平面・立面・断面・かなばかり図) (屋根伏・天井伏・展開図、建具・仕上表)
51-65回	・構造図(床伏・小屋伏・軸組)
66-87回	・設備設計(空調、電気)
88-114回	・小規模住宅設計課題を各期ごとに行う (基本設計→実施設計の一部(伏図除く))演習プリントにて詳細は指示

科目名	建築構造(二級建築士認定科目)					企業連携		授業方法	講義・演習
履修年次	2	履修学期	通年	時間／週	2	総授業時間	76	単位	4
担当教員	伊藤 功啓			実務経験	建築設計事務所にて、設計監理を経験。多くの建築物の監理を行った経験を活かし、実践的な教育を行う。				
目的／概要	目的 ・建築構造の意義と、その内容について理解修得する ・建築設計基礎能力を修得する ・インテリアプランニング/コーディネートの基礎知識修得サポート								
到達目標	・建築構造の概要を理解修得する ・構造力学の基礎を理解修得する ・地盤の重要性を理解する ・代表的な、木構造や鉄筋コンクリート造・鉄骨造を理解する ・耐震の重要性を理解する								
目標資格	・二級建築士								
前提知識	・特に無し								
使用教材	・Fast Stageシリーズ 新訂構造概論(実教出版社) ・演習プリント(進度により調整) ・指定教材(進度により調整)								
履修上の注意	・A4サイズノートを準備し、重要な部分は工夫しながらノートを取ること ・指定教材を忘れないで準備すること								
成績評価の方法	・定期試験の成績 50% ・課題内容・提出状況 30% ・授業に取り組む姿勢 20%								

授業計画・授業内容

1-2回	・構造物について
3-13回	・応力、断面の性質、応力度
14-32回	・不静定構造物
33-35回	・構造設計
35-49回	・地盤と基礎
50-60回	・木構造
61-70回	・鉄筋コンクリート構造
71-74回	・鉄骨造
75-76回	・その他構造
	・期末試験

科目名	CAD設計Ⅱ（二級建築士認定科目）					企業連携		授業方法	実習・講義
履修年次	2	履修学期	通年	時間／週	3	総授業時間	114	単位	6
担当教員	松野 義勝			実務経験	企業にて下記業務に携わる ・専用、集合住宅の設計監理 ・店舗の設計監理 ・公共建築の企画の設計監理 ・展覧会への出店、各種建築系イベントの企画 ・各種建築インテリアデザインコンペティションへの提出 上記のジャンルの基本設計・実施設計、現場設計監理など幅広い業務に関わった経験を活かし実践的な教育を行う				
目的／概要	目的 ・建築、インテリアの製図法を正しく表現するだけでなく、より美しく見やすい表現を目指す ・建築、インテリアに要求される計画、設計法を修得する ・建築、インテリアに要求される諸要件の解決方法を見出すことができる ・CAD設計Ⅰで修得したVectorWorksの機能を活かし、より高度な設計課題を制作する ＊画像処理ソフト「フォトショップ」などの基礎を修得し、VectorWorksと連携させることによりCADだけでは表現できない、より高度な3DCGを作成できる能力を修得する								
到達目標	・建築、インテリアにおける単位寸法を理解する ・建築、インテリアにおける計画諸要件を理解でき、設計に活かすことができる ・建築、インテリアにおける細部（ディテール）の表現ができる：2D/3D共 ・製図、或いは設計で表現された図面が、実際の建築施工でどのようになっているかある程度イメージすることができる ・CADが実際の仕事で、どのように機能するのか、概念的に理解している ・クライアントがイメージを理解できるような、美しく見やすい2D/3D画像が作成できる ・給湯、排水、空調、照明などの、建築設備計画の基礎を修得する								
目標資格	・二級建築士								
前提知識	・CAD設計Ⅰを修得していること								
使用教材	・Vectorworksデザインブック 2017・16・15・14・13・12対応（ソシム株式会社）／演習プリント								
履修上の注意	・データの扱いはCAD設計Ⅰと同様 ・常に建築／インテリア設計との関わりを意識し、より高度な連携ができるように努めること								
成績評価の方法	・課題内容・提出状況 80％ ・授業に取り組む姿勢 20％								

授業計画・授業内容

1-15回	・和室詳細図2D表現:伝統的和室のディテールの理解:美しく見やすいようにレイアウトする ＊1/50平面詳細図・1/50展開図の作成(製図課題)
16-30回	・店舗詳細図2D表現:店舗の什器や、下地と仕上げの関係などの基本を理解する:美しく見やすいようにレイアウトする＊1/50平面詳細図・1/50展開図の作成(製図課題)
31-58回	・店舗3D表現:前期平面詳細図を基に、3DCGパース外観及び内観を作成する:美しく見やすいようにレイアウトする(製図課題)
59-73回	・家具のデザイン設計:椅子・ソファ・テーブル・作り付け家具等を、ユーザー像を想定し計画設計する ＊家具三面図1/20及び3DCGによる外観を作成する(設計課題)
74-86回	・キッチンのデザイン設計を行う:住環境を想定した建築物の室内空間において、LDKの設計を行う ＊平面図1/50、展開図1/50、3DCGによる内観パース作成(設計課題)
87-114回	・小規模の2世帯住宅及び店舗付住宅を設計する:現代の住環境に必要な要件を理解し、それを設計に活かすことを学ぶ ＊平面図1/100、断面図1/100、立面図1/100、店舗部分展開図1/50、3DCGによる内外観のパース作成(設計課題)

科目名	インテリア制作					企業連携		授業方法	実習・講義
履修年次	2	履修学期	後期	時間／週	6	総授業時間	114	単位	6
担当教員	松野 義勝 渡邊 武海			実務経験					
目的／概要	目的 ・学習成果の集大成として、作品を制作する ・継続的で困難な課題制作に取り組むことで、今後の人生の礎とする								
到達目標	・高度な作品を作りあげること、インテリアデザインの醍醐味を体感する ・学科プレゼンテーションを体験し、自身のプレゼンテーションスキルを向上させる ・制作作品について、わかりやすく説明できる								
目標資格	・特に無し								
前提知識	・それまでの学習の成果								
使用教材	・学内にいるPCやソフト以外で必要なものを、各自用意する								
履修上の注意	・テーマ選びを慎重に ・スケジュール管理 ・報告、連絡、相談を意識して作業する ・教室実習室の美化に努める								
成績評価の方法	・作品及び発表の成果 80％ ・授業に取り組む姿勢 20％								

授業計画・授業内容

1-5回	・制作企画書作成
5-6回	・企画に関する調査
7-11回	・企画に関するスタディー
12-16回	・初期設計
17-21回	・基本計画
22-99回	・プレゼンテーションCG作成(2D/ 3D)制作
100-108回	・説明用パワーポイントの作成
109-114回	・作品プレゼンテーション
*以上一般的な流れ。制作物により、変更される場合がある。	